

COLLOQUE ET
46^E RENCONTRE
NATIONALE
DES AGENCES
D'URBANISME

l'eau en partages

AQUA-PLANNING

RETOUR SUR LES PRATIQUES
ET OUTILS DES AGENCES

Février 2026



AULA

Préambule

L'eau, bien commun essentiel, est au cœur des préoccupations territoriales, été comme hiver. Elle soulève des enjeux multiples : quantitatif, qualitatif, liés aux risques, et enfin sociaux.

Face à ces défis cruciaux, les Agences d'urbanisme ont un rôle à jouer, en valorisant des enjeux et données parfois peu partagés et en s'appuyant sur des outils existants et reproductibles. La question des pratiques, de la donnée et de sa valorisation a ainsi été au cœur de cet atelier Aqua-planning. Atelier qui s'est déroulé lors des 46e rencontres des Agences d'Urbanisme à Strasbourg du 15 au 17 octobre 2025, placée sous le thème de « L'eau en partage ».

Les échanges ont été rythmés par 3 temps forts et une parenthèse plus technique : un état des lieux des pratiques des agences, illustré par des retours d'expérience inspirants ; des ateliers participatifs pour imaginer un Observatoire dynamique de l'eau ; une visite de la nouvelle gare fluviale de Strasbourg, exemple concret d'un usage intelligent de la donnée ; ainsi qu'une plongée dans le rôle de l'eau dans le refroidissement du Data Center (Nlighten).

Atelier piloté par Virginie Drique et Maxence Daden de l'AULA et Ophélie Touchard et Laurène Pillot de l'AUAT



Etat des pratiques et retours d'expériences

Lors de la matinée, plusieurs outils ont été présentés : la Plateforme Numérique Collaborative (PNC) de l'AULA, l'Observatoire de l'eau de l'AUAT, l'outil Aqua-Repère de la Banque des Territoires et la Toile industrielle de l'eau de l'AGUR. Chaque outil propose une approche différente pour mieux comprendre et anticiper les enjeux territoriaux liés à la ressource en eau.

Les échanges ont mis en lumière plusieurs défis à relever en matière d'outils data, notamment :

- L'échelle de production et d'obtention des données, qui varie selon les interlocuteurs et les usages.
- La dimension prospective qui permet d'anticiper les évolutions territoriales et la standardisation des formats qui facilite l'interopérabilité.

Les retours d'expérience présentés ont montré que la production des données sur l'eau fait l'objet de modes de valorisation multiples et croissants de la part de nombreux acteurs. C'est moins le manque de données que la sélection des données pertinentes pour un territoire qui est en jeu. Pour cela, la collaboration entre acteurs de l'eau et de l'urbanisme est une des clés de la réussite afin de renforcer la qualité et la circulation des connaissances sur l'eau.

Voici quelques citations illustrant les cas d'usage :

- La Toile permet d'identifier un acteur économique comme une centrale nucléaire et de comprendre les points de tension liés au besoin en eau et d'élaborer des pistes d'économie face aux changements climatiques : « La Toile nous aide à visualiser les zones sensibles et à anticiper les impacts sur nos installations. »
- L'application mobile de la PNC offre aux élus des réponses immédiates lors de conseils municipaux ou d'interpellations sur le terrain : « En un clic, je peux consulter le compteur foncier ou le nombre d'accidents sur une voie. C'est un vrai outil d'aide à la décision. »
- L'Observatoire de l'eau apporte une dimension plus opérationnelle, en partageant les techniques vertueuses d'aménagement en lien avec l'eau pour orienter les politiques locales : « Les collectivités peuvent s'inspirer de bonnes pratiques d'autres collectivités pour leur propre aménagement. »

L'usage de l'eau dans les data center – Cas du data center Nlighten

Les charges de travail produites par l'IA, un stockage de la donnée de plus en plus important, ou tout simplement la place croissante que prend le numérique poussent les data centers à repenser leurs méthodes de refroidissement. Des systèmes de refroidissement à air classique sont de plus en plus remplacés par un refroidissement par liquide. Plus à même de répondre à la demande croissante en matière de refroidissement, l'eau chauffée en circuit fermé peut être utilisée pour alimenter des espaces à proximité (piscine, cantine, serres etc.).

Atelier Participatif

L'après-midi a démarré par un atelier collaboratif autour de 3 tables thématiques : qualité de l'eau, quantité de l'eau, risques liés à l'eau.

En s'imaginant créer un POC (Proof Of Concept : Méthode de réalisation rapide qui vise à démontrer la faisabilité d'un projet) de l'eau pour les élus, l'objectif était de répondre à 3 questions par table : Quels indicateurs pour répondre à l'enjeu ? Où trouver la donnée ? Comment la représenter ?

Retours sur la table : Qualité de l'Eau

Sont ressortis des indicateurs « classiques » mesurant :



Le bon état physicochimique de l'eau

(notamment la mesure des polluants de type microplastiques, produits phytosanitaires et rejets domestiques et industriels)



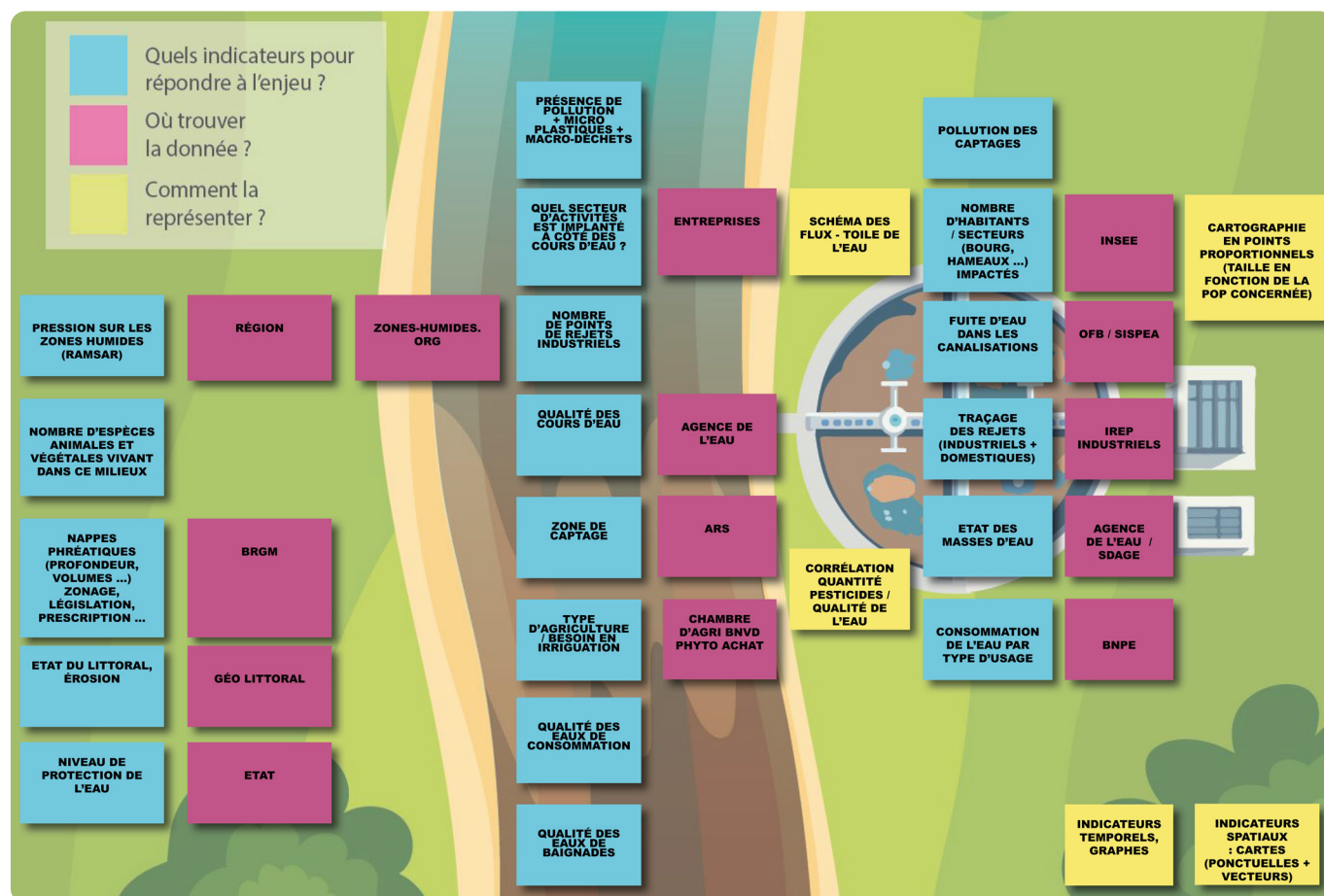
Le bon état biologique de l'eau

(eutrophisation des eaux littorales, qualité des eaux de baignade)



Le bon état hydromorphologique de l'eau

(réservation des zones humides, évolution des espèces animales et végétales)



Les producteurs de données sont bien identifiés (ARS, Agence de l'eau, BNPE, IREP...).

Le croisement des données à travers des indicateurs composites de vulnérabilité, des corrélations entre qualité de l'eau et la quantité de polluants ou bien des schémas de flux de type Toile de l'eau ont été repérés comme des manières de faire parler les indicateurs de qualité de l'eau pour les territoires.



(niveaux de nappes phréatiques, le suivi des hauteurs de cours d'eau, les précipitations, les prévisions climatiques ou encore les historiques de crues).

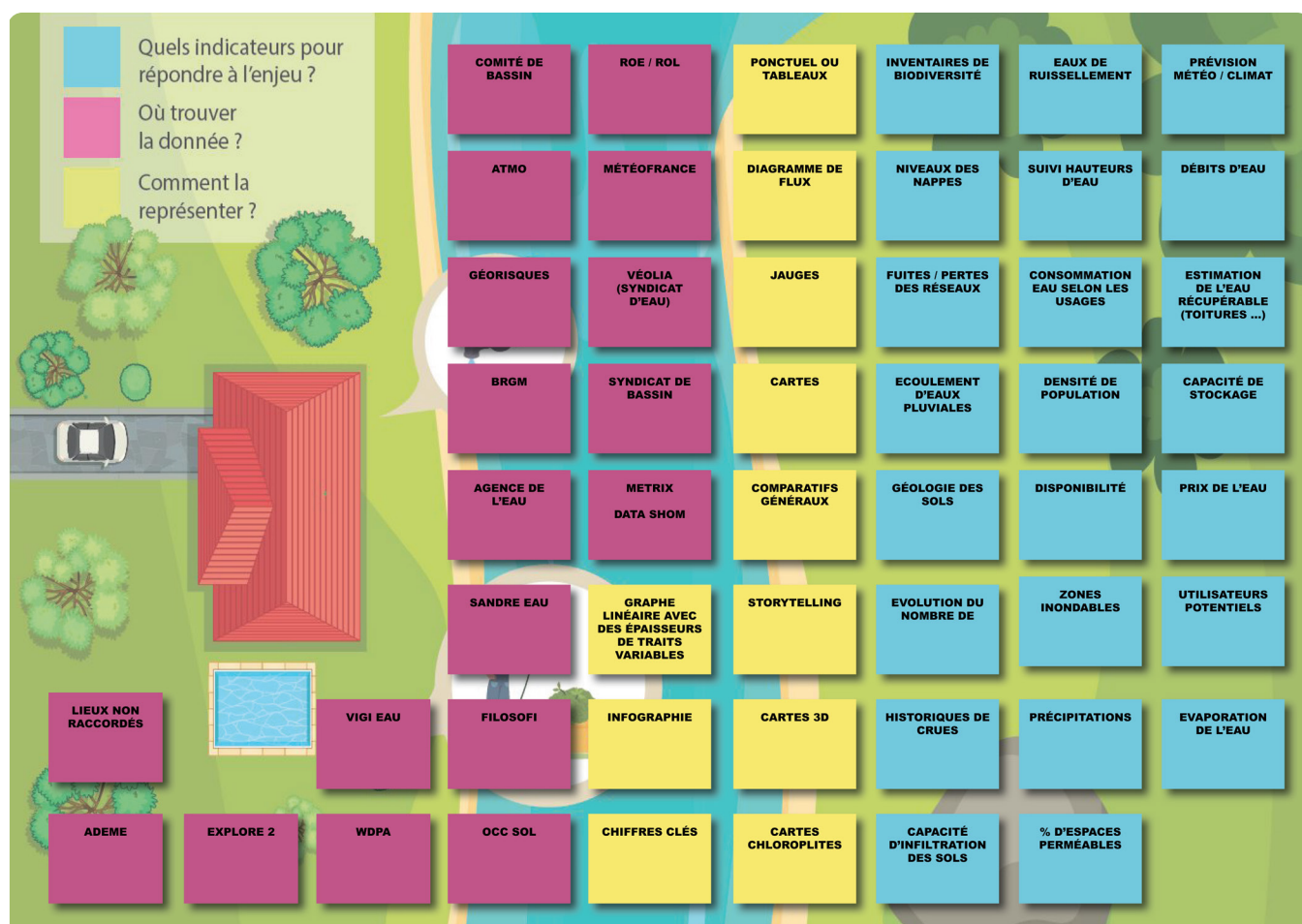


(consommations d'eau et l'identification des utilisateurs potentiels).



intégrant les formations géologiques, l'évolution urbaine ou encore la biodiversité, autant d'éléments susceptibles d'influer sur le ruissellement des eaux de précipitation et la capacité d'infiltration des sols.

Sur le plan de la représentation, ont été proposées : **cartographies, représentations statistiques variées avec graphiques, courbes ou camemberts**. En explorant des pistes plus innovantes, **le storytelling et la représentation 3D** ont également trouvé leur place dans l'éventail des possibilités.





Retours sur la table : Les Risques liés à l'Eau

Le besoin d'indicateurs d'aléas (en lien avec les documents cadres et les états des lieux plus classiques) et d'enjeux (impacts sur la population et sur l'économie par exemple) a été exprimé.

Pour ce qui est du rendu visuel :



Représentation Statistique (Diagramme, etc.)

est largement préférable à la simple présentation de données brutes pour illustrer les tableaux de bord.



Cartographie Interactive

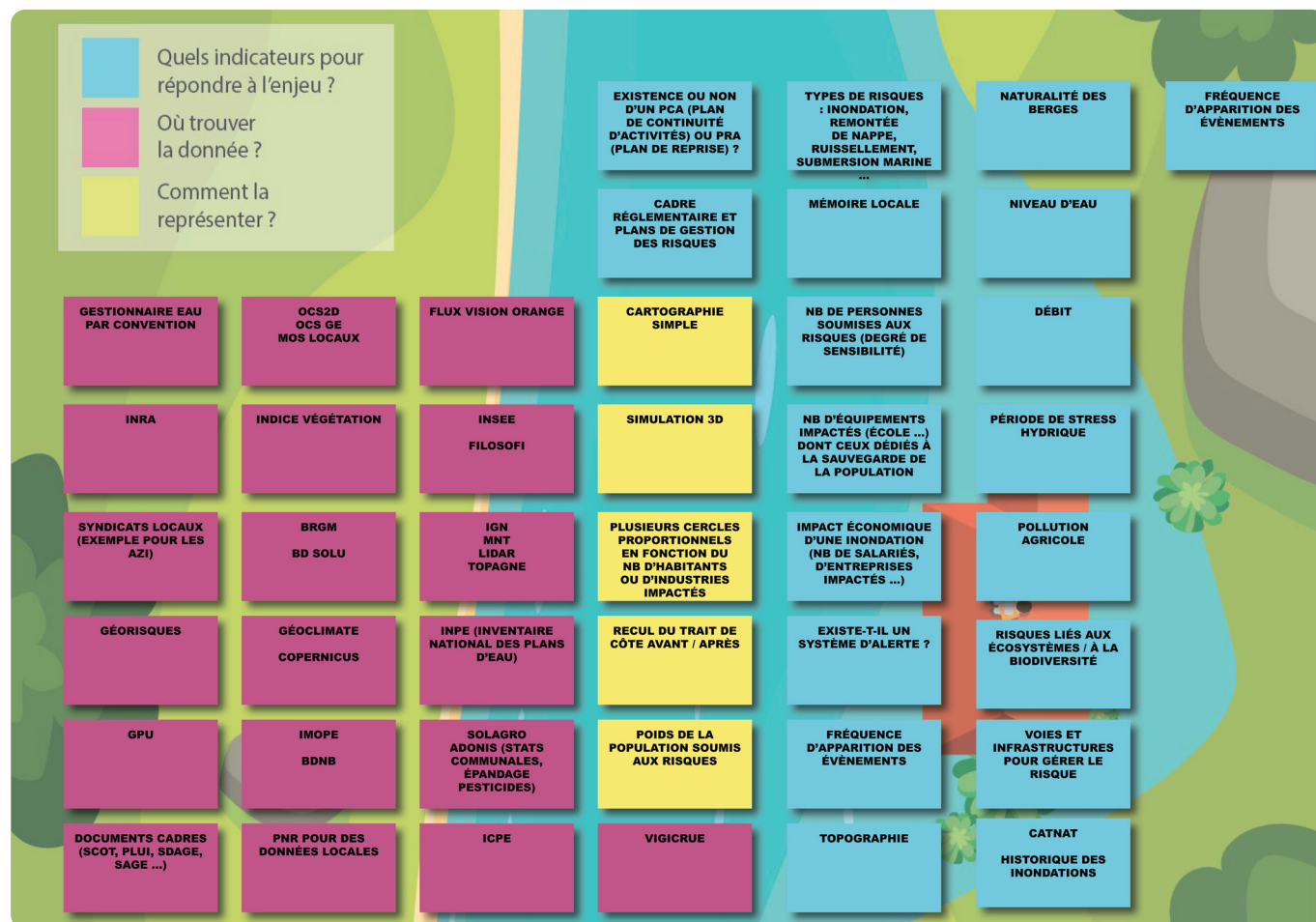
reste la favorite pour croiser les informations et les faire ressortir (ex: croisement entre densité de population et les zones touchées par des inondations)



Vision 3D

est fortement encouragée pour aller vers plus d'opérationnalité dans nos projets ou nos programmes d'activités.

Nous avons pu constater qu'en quelques minutes seulement, et en partant d'une feuille blanche, nous avons collectivement construit de véritables trames de tableaux de bord et d'observatoires destinés à nos élus. La force de l'intelligence collective s'est pleinement exprimée dans cet exercice !



Visite de la gare fluviale

La gare fluviale se digitalise au service de l'eau

La journée s'est conclue par une visite du port fluvial de Strasbourg, vitrine d'aménagements pensés autour de la gestion de la donnée et de la préservation de la ressource en eau.

À cette occasion, les participants ont découvert un nouvel outil numérique innovant : les bateaux peuvent réserver leur emplacement en ligne, tandis que le port facture automatiquement les raccordements à l'eau et à l'électricité. Ce système permet aussi de suivre les consommations dans le temps et d'adapter la gestion touristique en fonction des fréquentations.



Conclusion & Perspective

Les Agences d'Urbanisme, par leur capacité à créer des outils fondés sur un langage commun et à fonctionner en réseau, démontrent leur potentiel à structurer un dialogue entre les mondes de l'aménagement et de l'eau.

En identifiant des référents eau dans chaque structure et en construisant une base de données partagée et standardisée, elles pourraient renforcer la qualité et la circulation des connaissances, favorisant ainsi des collaborations plus efficaces.



Pour aller plus loin

Sur les outils data et les pratiques des Agences pour intégrer l'eau :

- Agence d'Urbanisme Atlantique et Pyrénées, AUDAP, [Eau & Urbanisme - Pays Basque](#), 2018
- Béthune, Agence d'Urbanisme de l'Artois, AULA, [Ressource eau : Quantité et pressions sur le Pôle Métropolitain de l'Artois](#), 2021
- Béthune, Agence d'Urbanisme de l'Artois, AULA, [Ressource eau : Etat des nappes d'hier et usages d'aujourd'hui et de demain](#), 2023
- Dunkerque, Agence d'urbanisme et de Développement Flandre-Dunkerque, AGUR, [La Toile de l'eau industrielle](#), 2023
- Lille, Agence de développement et d'urbanisme de Lille Métropole, ADULM, [Portrait de territoire de projets Deûle partagée](#), 2022
- Lille, Agence de développement et d'urbanisme de Lille Métropole, ADULM, [Portrait de territoire de projets Champs captants](#), 2023
- Paris, Atelier parisien d'urbanisme, APUR, [Les eaux d'exhaure du métro, connaissance et potentiel - Contribution à la démarche de valorisation...](#), 2024
- Paris, Atelier parisien d'urbanisme, APUR, [Rivières urbaines et eaux du Grand Paris](#), 2024
- Paris, Atelier parisien d'urbanisme, APUR, [Paris Atlas - 150 cartes inédites pour comprendre la ville](#), 2024
- Paris, Atelier parisien d'urbanisme, APUR, [Plan de végétalisation et de rafraîchissement de Plaine Commune](#), 2023
- Paris, Atelier parisien d'urbanisme, APUR, [Les potentiels de désimperméabilisation sur l'espace public parisien](#), 2022
- Paris, Atelier parisien d'urbanisme, APUR, [L'eau potable, témoin du taux d'usage des bâtiments, 2022. L'exemple de Paris](#), 2022
- Paris, Atelier parisien d'urbanisme, APUR, [Atlas de la Vieille-Mer et des bassins de gestion des eaux pluviales en Seine-Saint-Denis](#), 2020



WWW.AULARTOIS.FR

AULA Copyright © 2026